Филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
г. Мурманска «Средняя общеобразовательная школа № 27»

Принята
педагогическим советом
протокол от 30.08.19 № 1

Утверждена
Приказом от 02.09.19 № 134

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ЧЕРЧЕНИЕ»
ДЛЯ 7 – 9 КЛАССОВ

Составитель: Исакова С.Ю.

Мурманск
2019

ЧЕРЧЕНИЕ

7—9 классы

Пояснительная записка

Данная рабочая учебная программа по черчению разработана на основе программы основного общего образования.

Школа VI вида рассчитана для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата: двигательными нарушениями различной этиологии и степени выраженности, ДЦП, с врожденными и приобретенными деформациями опорно-двигательного аппарата, вялыми параличами, парезами и парапарезами верхних и нижних конечностей.

Обучающиеся страдают тяжелыми заболеваниями опорно-двигательного аппарата, связанными с нарушениями центральной нервной системы. Как правило, эти нарушения сочетаются с нарушениями психики, зрения, речи, интеллекта.

Курс черчения в школе направлен на формирование и развитие графической культуры учащихся, их мышления и творческих качеств.

1.Основой курса черчения является обучение школьников методам графических изображений.

Каждый из этапов связан с определенной деятельностью по распознаванию, воспроизведению, решению типовых и нетиповых (требующих применения знаний в новых условиях) задач, без которых процесс обучения остается незавершенным.

2.Графическая деятельность школьников неотделима от развития их мышления. На уроках черчения учащиеся решают разноплановые графические задачи, что целенаправленно развивает у них различные виды мышления.

Черчение способствует развитию пространственных представлений учащихся.

В процессе обучения осуществляются межпредметные связи черчения с трудовым обучением, математикой, изобразительным искусством, информатикой и другими дисциплинами.

Данная программа учитывает индивидуальные особенности учащихся (характер двигательных нарушений, способности, склад мышления, личные интересы и др.) при постоянном совершенствовании уровня их развития.

Цели и задачи курса.
Целью обучения черчению является приобщение школьников к графической культуре, а также формирование и развитие мышления школьников и творческого потенциала личности.
В процессе обучения черчению ставятся задачи:
-развить статические и динамические пространственные представления, образное мышление на основе анализа формы предметов и её конструктивных особенностей, мысленного создания пространственных образов предметов по проекционным изображениям, словесному описанию и пр.;
-привить учащимся культуру графического труда.
-сформировать у учащихся знания об ортогональном (прямоугольном) проецировании на одну, две и три плоскости проекций, о способах построения аксонометрических проекций (косоугольной диметрической и прямоугольной изометрической) и приемах выполнения технических рисунков;
-ознакомить учащихся с важнейшими правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД; обучить в процессе чтения чертежей воссоздавать образы предметов, анализировать их форму и конструкцию;
-научить пользоваться учебными и справочными материалами;
- формировать умение применять графические знания в новых ситуациях.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся 7 класса

Учащиеся должны знать:

основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости.

изученные правила выполнения чертежей и приемы построения основных сопряжений.

Учащиеся должны уметь:

рационально использовать чертежные инструменты;
анализировать форму предметов в натуре и по их чертежам;

читать и выполнять чертежи несложных предметов;
выбирать необходимое число видов на чертежах;

Обязательный минимум графических и практических работ

(Чертежи выполняются на отдельных листах формата А4, упражнения— в тетрадях.)

Работы	Примечание
1. Линии чертежа 2. Чертеж «плоской» детали 3. Чертеж «плоской» детали, содержащей элементы сопряжения	
4.Практическая работа «Моделирование по чертежу» 5. «Чертеж предмета в системе 2плоскостей проекций»	Из проволоки, бумаги, картона, пластических и других материалов

Учебно-методический план 7 класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Последовательное изучение тем	Количество часов	Формы обучения и контроля
	ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ЧЕРТЕЖЕЙ (16ч)	1.Цели, содержание и задачи изучения черчения. 2. Инструменты и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приемы работы инструментами. 3. Понятие о стандартах. Линии чертежа. 4. Форматы, рамка и основная надпись. 5.Правила нанесения размеров на чертежах 6.Применение и обозначение масштаба. 7.Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.	1 2 3 2 2 3 3	Графическая работа «Линии чертежа» Графическая работа «Плоской детали»
	СПОСОБЫ ПРОЕЦИРОВАНИЯ (12ч)	1.Центральное и параллельное проецирование 2.Прямоугольные проекции. 3.Выполнение изображений предметов на 1,2,3 взаимно! плоскостях проекций. 4.Расположение видов на чертеже.	1 3 4	Практическая работа «Моделирование по чертежу» Графическая работа «Чертеж предмета в системе 2плоскостей проекций»

		5.Понятие о местных видах.	3 1	
	ЧТЕНИЕ И ВЫПОЛНЕНИЕ ЧЕРТЕЖЕЙ ДЕТАЛЕЙ (5ч)	1.Деление окружности на равные части 2.Сопряжение	2 3	Графическая работа «Чертеж «плоской» детали, содержащей элементы сопряжения»

Тематическое планирование уроков черчения
7 класс
Учитель: С.Ю.ИСАКОВА

№	ТЕМА УРОКА	КОЛ-ВО ЧАСОВ
1.	Цели, содержание и задачи изучения черчения.	1
2.	Инструменты и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приемы работы инструментами.	2
3.	Понятие о стандартах. Линии чертежа.	2
4.	Графическая работа «Линии чертежа»	1
5.	Форматы, рамка и основная надпись.	2
6.	Правила нанесения размеров на чертежах.	2
7.	Применение и обозначение масштаба.	2
8.	Графическая работа Чертеж «плоской» детали.	1
9.	Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.	3
10.	Деление окружности на равные части.	2
11.	Сопряжение.	2
12.	Графическая работа «Чертеж «плоской» детали, содержащей элементы сопряжения».	1
13.	Центральное и параллельное проецирование.	1
14.	Прямоугольные проекции.	2
15.	Выполнение изображений предметов на 1,2,3 взаимно! плоскостях проекций.	4
16.	Расположение видов на чертеже.	2
17.	Понятие о местных видах.	1
18.	Практическая работа «Моделирование по чертежу».	1
19.	Графическая работа «Чертеж предмета в системе 2плоскостей проекций».	1
20.	Обобщение знаний	1

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

8 класса

Учащиеся должны знать:

основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости и иметь понятие о способах построения несложных аксонометрических изображений;

изученные правила выполнения чертежей.

Учащиеся должны уметь:

анализировать форму предметов в натуре и по их чертежам;
анализировать графический состав изображений;
читать и выполнять чертежи, эскизы и наглядные изображения несложных предметов;
выбирать необходимое число видов на чертежах;
осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей;
применять графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием.

Обязательный минимум графических и практических работ

(Чертежи выполняются на отдельных листах формата А4, упражнения— в тетрадях.)

Работы	Примечание
1.Построение третьей проекции по двум данным 2.Выполнение технического рисунка с натуры 3.Чертежи и аксонометрические проекции предметов 4.Устное чтение чертежей 5.Выполнение чертежа предмета в трёх видах с преобразованием его формы»	С использованием геометрических построений
6.Графическая работа «Эскиз и технический рисунок детали» 7.Контрольная работа «Выполнение чертежа предмета»	По аксонометрической проекции или с натуры

Учебно - методический план 8 класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Последовательное изучение тем	Количество часов	Формы обучения и контроля
	СПОСОБЫ ПРОЕЦИРОВАНИЯ (7ч)	1.Аксонометрические проекции плоских объёмных фигур. 2.Окружность в изометрии 3.Построение овала по трафарету 4.Технический рисунок	2 1 1 3	Графическая работа «Построение третьей проекции по двум данным» Графическая работа « Выполнение технического рисунка с натуры»
	ЧТЕНИЕ И ВЫПОЛНЕНИЕ ЧЕРТЕЖЕЙ ДЕТАЛЕЙ (26ч)	1.Анализ геометрической формы предмета 2.Чертежи группы геометрических тел. 3.Проекции вершин, рёбер и граней. 4.Решение задач 5.Порядок построения изображений на чертежах. 6.Нанесение размеров с учётом формы предметов. 7.Чертежи развёрток поверхностей геометрических тел. 8.Порядок чтения чертежей детали. 9. Эскизы	2 2 3 4 3 4 2 2 4	Графическая работа «Чертежи и аксонометрические проекции предметов» Практическая работа «Устное чтение чертежей» Графическая работа «Выполнение чертежа предмета в трёх видах с преобразованием его формы» Графическая работа «Эскиз и технический рисунок детали» Контрольная работа «Выполнение чертежа предмета»

Тематическое планирование уроков черчения
8класс
Учитель: С.Ю.ИСАКОВА

№	ТЕМА УРОКА	КОЛ-ВО ЧАСОВ
1.	Повторение. Инструктаж по технике безопасности. Проецирование. Расположение видов.	1
2.	Аксонометрические проекции плоских объёмных фигур.	2
3.	Окружность в изометрии	1
4.	Построение овала по трафарету	1
5.	Технический рисунок	2
6.	Графическая работа «Выполнение технического рисунка с натуры»	1
7	Анализ геометрической формы предмета	2
8.	Чертежи группы геометрических тел.	2
9.	Проекции вершин, рёбер и граней.	2
10.	Графическая работа «Чертежи и аксонометрические проекции предметов»	1
11.	Решение задач	2
12.	Порядок построения изображений на чертежах.	2
14.	Нанесение размеров с учётом формы предметов.	3
15.	Чертежи развёрток поверхностей геометрических тел.	2
16.	Порядок чтения чертежей детали.	1
17.	Практическая работа «Устное чтение чертежей»	1
18.	Решение задач.	2
19.	Графическая работа «Выполнение чертежа предмета в трёх видах с преобразованием его формы»	1
20.	Эскизы	2
21	Графическая работа «Эскиз и технический рисунок детали»	1
22.	Контрольная работа «Выполнение чертежа предмета»	1
23.	Обобщение знаний	1

Основные требования

к знаниям и умениям учащихся 9 класса

Учащиеся должны знать:

основные правила выполнения и обозначения сечений и разрезов;
условности изображения и обозначения резьбы.

Учащиеся должны иметь представления:
об изображениях соединений деталей;
об особенностях выполнения строительных чертежей.

Учащиеся должны уметь:

выполнять необходимые разрезы и сечения:
правильно выбирать главное изображение и число изображений;
выполнять чертежи резьбовых соединений деталей;
читать и деталировать чертежи объектов, состоящих из 3—5 деталей;
читать несложные строительные чертежи;
пользоваться государственными стандартами ЕСКД, справочной литературой и учебником;
применять полученные знания при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования).

Обязательный минимум графических и практических работ

(Чертежи выполняются на отдельных листах формата А4, упражнения— в тетрадях.)

Работы	Примечание
1.Эскизы детали с выполнением сечений	С натуры или по аксонометрической проекции
2.Эскиз детали с выполнением необходимого разреза	По одному или двум видам детали
3.Чертеж детали с применением разреза	Применение необходимых разрезов, сечений и других условностей и упрощений
4.Устное чтение чертежей	
5.Эскиз с натуры	С выполнением технических рисунков 1—2 деталей
6.Чертеж резьбового соединения	Выполняются чертежи 1—2 деталей
7.Чтение сборочных чертежей	С использованием справочных материалов
8.Деталирование	
9.Чтение строительных чертежей	
10.Выполнение чертежа детали	Контрольная работа

Оценка работы учащихся

За устные ответы и графические (практические) работы учащимся выставляются оценки по пятибалльной системе. За графические работы рекомендуется выставление двух оценок, дифференцированно отражающих правильность выполнения и качество графического оформления чертежа. Такой критерий удобен учителю и понятен учащимся, поэтому школьник быстро привыкает самостоятельно оценивать свою работу и работу товарищей.

№ п/п	Раздел, тема курса	Последовательное изучение тем	Количество часов	Формы обучения и контроля
	СЕЧЕНИЯ И РАЗРЕЗЫ (16 ч)	1.Общие сведения о сечениях и разрезах. 2.Назначение сечений. Правила выполнения сечений. 3.Назначение и правила выполнения разрезов. 4.Соединения части вида с частью разреза. 5.Местные разрезы 6.Разрезы в аксонометрии 7.Определение необходимого количества изображений. 8.Чтение и выполнение чертежей, содержащих условности 9.Решение графических задач.	1 3 3 2 1 2 1 2 1	Графическая работа «Эскиз детали с выполнением сечений» Графическая работа «Эскиз детали с выполнением необходимого разреза» Графическая работа «Чертёж детали с применением разреза» Практическая работа «Устное чтение чертежей». Графическая работа «Эскиз с натуры».
	СБОРОЧНЫЕ ЧЕРТЕЖИ (12 ч) Чертежи типовых соединений деталей (6 ч).	1.Общие понятия о соединении деталей. 2.Разъёмные соединения деталей. 3.Изображение и обозначение резьбы. 3.Чтение чертежей	1 2 2 1	Графическая работа «Чертёж резьбового соединения»

	Сборочные чертежи изделий (6 ч).	4.Сборочные чертежи изделий (общие сведения) 5.Условности и упрощения на сборочных чертежах. 6.Чтение сборочных чертежей. 7.Деталирование.	1 1 2 2	Практическая работа «Чтение сборочных чертежей» Графическая работа « Деталирование».
	ЧТЕНИЕ СТРОИТЕЛЬНЫХ ЧЕРТЕЖЕЙ (2 ч)	1.Архитектурно – строительные чертежи. Назначение, условные изображения. 2.Чтение несложных строительных чертежей.	1 1	Практическая работа «Чтение строительных чертежей с использованием справочных материалов».
	КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА(1ч)		1	
	ОБЗОР РАЗНОВИДНОСТЕЙ ГРАФИЧЕСКИХ ИЗОБРАЖЕНИЙ (1 ч)	1.Обзор разновидностей графических изображений	1	

Тематическое планирование уроков черчения
9 класс
Учитель: С.Ю.ИСАКОВА

№	ТЕМА УРОКА	КОЛ-ВО ЧАСОВ
1.	Обобщение сведений о способах проецирования. Инструктаж по технике безопасности.	1
2.	Общие сведения о сечениях и разрезах.	1
3.	Назначение сечений. Правила выполнения сечений	2
4.	Графическая работа «Эскиз детали с выполнением сечений»	1
5.	Назначение и правила выполнения разрезов.	2
6.	Соединения части вида с частью разреза.	2
7.	Графическая работа «Эскиз детали с выполнением необходимого разреза»	1
8.	Местные разрезы	1
9.	Разрезы в аксонометрии	1
10.	Графическая работа «Чертёж детали с применением разреза»	1
11.	Определение необходимого количества изображений.	1
12.	Практическая работа «Чтение чертежей».	1
13.	Графическая работа «Эскиз с натуры».	1
14.	Решение графических задач.	1
15.	Общие понятия о соединении деталей.	1
16.	Разъёмные соединения деталей.	2
17.	Изображение и обозначение резьбы	1
18.	Графическая работа «Чертёж резьбового соединения»	1
19.	Чтение чертежей	1
20.	Сборочные чертежи (общие сведения)	1
21.	Условности и упрощения на сборочных чертежах.	1
22.	Чтение сборочных чертежей.	1
23.	Практическая работа «Чтение сборочных чертежей»	1
24.	Деталирование.	1
25.	Графическая работа « Деталирование».	1
26.	Контрольная работа	1
27.	Архитектурно – строительные чертежи. Назначение, условные изображения.	1
28.	Чтение несложных строительных чертежей.	1
29.	Практическая работа «Чтение строительных чертежей с использованием справочных материалов»	1
30.	Обзор разновидностей графических изображений	1

Учебно-методическое обеспечение программы и перечень рекомендуемой литературы

1. А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И.С. Вышнепольский
   Черчение: Учеб. для 7-8 кл. общеобразоват. учреждений. - М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2016 г.
2. А.Д. Ботвинников
   Методическое пособие по черчению: к учебнику А.Д. Ботвинникова, В.Н. Виноградова, И.С. Вышнепольского «Черчение: для 7-8 кл. общеобразоват. учреждений»/ А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И.С. Вышнепольский и др.-М. ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003 г.
3. В.Н. Виноградов
   Тематическое и поурочное планирование по черчению: к учебнику А.Д. Ботвинникова, В.Н. Виноградова, И.С. Вышнепольского «Черчение: для 7-8 кл. общеобразоват. учреждений» 7-8 кл.: методическое пособие / В.Н. Виноградов. - М.: ЭКЗАМЕН, 2006 г.
4. В.А. Гервер
   Творчество на уроках черчения: Книга для учителя.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,1998 г.
5. С.А. Анненков
   Сборник заданий по черчению. Пособие для учителей. М., «Просвещение»,1992 г.
6. Е.А. Василенко, Е.Т.Жукова
   Карточки-задания по черчению.- М.: Просвещение,1990 г.
7. М.Н. Макарова
   Чтение чертежей на уроках черчения в VII классе М., «Просвещение»,1996 г.