

Филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
г. Мурманска «Средняя общеобразовательная школа № 27»

Принята
педагогическим советом
протокол от 30.08.19 № 1

Утверждена
приказом от 02.09.19 № 134

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»
ДЛЯ 5 – 9 КЛАССОВ
VIII ВИДА**

Составитель: Телегоненко Л.К.

Мурманск
2019

Пояснительная записка

На уроках чтения в 5 – 9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Требуется большая методическая вариативность. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отстающие школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Чтение и развитие речи.

5 класс

(170ч., в том числе р.р.23ч., вн.чт.13ч.).

Тематика произведений.

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях и жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении о жизни животных.

Навыки чтения.

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения; темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Оглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя; найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков.

Изучаемые произведения.

Устное народное творчество.

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

Картины родной природы.

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася»,

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести),

В. Медведев «Фосфорический мальчик»,

Л. Воронкова «Дорогой подарок»,

Я. Аким «Твой друг».

Спешите делать добрые дела.

Н. Хмелик «Будущий олимпиец»,

- О. Бондарчук «Слепой домик»,
В. Осеева «Бабка»,
А. Платонов «Сухой Хлеб»,
В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд»,
Р. Рождественский «Огромное небо».

О животных.

- Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»),
А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»),
К. Паустовский «Кот Ворюга»,
Б. Житков «Про обезьянку»,
Э. Асадов «Дачники»,
Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны»,
С. Михалков «Будь человеком».

Из прошлого нашего народа.

- О. Тихомиров «На поле Куликовом»,
С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года»,
Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»),
А. Куприн «Белый пудель» (отрывки),
Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...»,
Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Из произведений зарубежных писателей.

- В. Гюго «Гаврош» (отрывки),
М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок),
С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки),
Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Произведения для внеклассного чтения.

П. Бажов «Серебряное копытце», Б. Житков «На льдине», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов), А. Куприн «Белый пудель (последняя глава)», Б. Полевой «Сын полка», В. Осеева «Волшебное слово», А. Гайдар Чук и Гек».

Произведения для заучивания наизусть.

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И. Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;

отвечать на вопросы учителя;

пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

6 – 8 стихотворений наизусть.

6 класс

(132ч., в том числе р.р.14ч., вн.чт.10ч.)

Тематика изучаемых произведений.

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующие поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями; подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.

Обсуждение прочитанных произведений, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Изучаемые произведения.

В. Песков «Отечество», «Весна идет», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина», В. Бианки «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь», «Декабрь», «Январь», «Февраль», «Март», «Апрель», «Май», И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Ю. Качаев «Грабитель», Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко» (сказка), «Корзина с еловыми шишками», И. Тургенев «Один день в берёзовой роще», Е. Носов «Хитрюга», С. Михалков «Будь человеком», Б. Заходер «Петя мечтает», Д. Биссет «Слон и муравей» (сказка), «Кузнечик Денди» (сказка), Д. Родари «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин домик».

«Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины), Ф. Глинка «Москва», С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы», «Рассказы о русском подвиге», Е. Холмогорова «Великодушный русский воин», Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи», Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка), Д. Гальперина «Здравствуйте!».

Е. Благина «Новогодние загадки», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», Д. Хармс «Пушкин», «Заяц и ёж».

Х.К. Андерсен «Ель» (сказка), «Снежная королева» (сказка), А. Чехов «Ванька», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...», И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...», М. Зощенко «Лёля и Минька», Ю. Рытхэу «Пурга», Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Смирнов «Первые приметы».

М. Пришвин «Жаркий час», Г. Скребицкий «Весенняя песня» (сказка), В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок), А. Твардовский «Как после мартовских метелей...», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять ракинула весна...», В. Астафьев «Злодейка», «Зорькина песня», Е. Баронина «Рассказы про зверей», В. Драгунский «Кот в сапогах», И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня), Р. Киплинг «Рикки – Тикки – Тави», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», М. Дудин «Наши песни спеты на войне», А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

Произведения для внеклассного чтения.

М. Пришвин «Лесной хозяин», К. Паустовский «Золотой яшень», «Прощание с летом», В. Бианки «Морской чертёнок», А. Мамин – Сибиряк «Приёмыш», былины про Илью Муромца, Л. Кассиль «Всё вернётся», В. Астафьев «Васюткино озеро», Г. Скребицкий «Замечательный сторож», стихи о войне.

Произведения для заучивания наизусть.

И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Б. Заходер «Петя мечтает», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», И. Суриков «Белый снег пушистый...», С. Смирнов «Первые приметы», В. Жуковский «Жаворонок», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать вслух осознанно, правильно, выразительно, «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

определять основные черты характера действующих лиц;

пересказывать текст по плану и выборочно.

Учащиеся должны знать:

наизусть 8-10 стихотворений.

7 класс

(102ч., в том числе р.р.11ч., вн.чт.9ч.).

Тематика изучаемых произведений.

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Изучаемые произведения.

Устное народное творчество.

Сказки «Сивка – бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик»; былина «Три поездки Илью Муромца»; народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой...»; пословицы, загадки.

Из произведений русской литературы XIX века.

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», стихотворения «Зимний вечер», «У лукоморья».

М.Ю. Лермонтов «Бородино».

И.А. Крылов «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська».

Н.А. Некрасов «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (в сокращении).

А.П. Чехов «Хамелеон».

В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Детство», «В людях» (отрывки из повести).

М.В. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна».

К.Г. Паустовский «Последний чёрт».

М.М. Зощенко «Великие путешественники».

К.М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки).

В.П. Катаев «Флаг».

Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вешуны – кукушки...», «Всё в тающей дымке...».

Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».

Ю.Я. Яковлев «Багульник».

Р.П. Погодин «Время говорит – пора».

А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).

К.Я. Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

Произведения для внеклассного чтения.

Русские народные сказки, В.Бианки «Мышарик», И.А. Крылов «Басни», А. Чехов «Каштанка», В. Короленко «Чудная», Л. Кассиль «Ночная ромашка», А. Сурков «Победители», К. Паустовский «Старый повар».

Произведения для заучивания наизусть.

Отрывки из «Сказки о царе Салтане...», А. Пушкин «Зимний вечер», отрывки из стихотворения «Бородино», М. Исаковский «Ветер», отрывки из стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста», Н. Рыленков «Всё в тающей дымке...», К. Ваншенкин «Снежки».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

характеризовать главных действующих лиц;

пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений.

8 класс

(102ч., в том числе р.р.9ч., вн.чт.11ч.).

Тематика изучаемых произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Чтение статей на определённую тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Изучаемые произведения.

Устное народное творчество.

Русская народная сказка «Волшебное кольцо», пословицы и поговорки, Баллады «Перчатка» В.А. Жуковского, «Нашла коса на камень» И.З. Суркова, Былина «Добрыня и Змей».

Произведения русских писателей XIX века.

А.С. Пушкин.

Воспоминания о поэте: М.Я. Басина «Публичное испытание», И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок);

стихотворения «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро», «И.И. Пущину», «19 октября 1827 года», «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожжённое письмо» (отрывок), «Я вас любил...»;

«Сказка о попе и о работнике его Балде».

М.Ю. Лермонтов.

Стихотворения «Смерть Поэта» (отрывок), «Родина» (отрывок), «Парус», «Сосна»;

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

И.А. Крылов. Басни «Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела».

Н.А. Некрасов. Стихотворения «Размышления у парадного подъезда» (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская...», отрывки из поэм «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин. Стихотворения «Русь»(отрывок), «Утро на берегу озера».

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении).

Л.Н. Толстой Рассказ «После бала» (в сокращении).

Произведения русских писателей 1-й половины XX века.

А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия».

В.Г. Короленко. Отрывок из повести «Слепой музыкант».

М. Горький. Рассказ «Макар Чудра».

С.А. Есенин. Стихотворения «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».

А.П. Платонов. Сказка «Разноцветные бабочки».

А.Н. Толстой. Рассказ «Русский Характер».

Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «некрасивая девочка».

Произведения русских писателей 2-й половины XIX века.

К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма».

Р.И. Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».

Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы».

А.Т. Твардовский. Отрывки из поэмы «Василий Тёркин».

В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин».

В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»).

Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред».

А.А. Сурков. Стихотворение «Родина».

Произведения для внеклассного чтения.

А. Пушкин «Метель», М. Лермонтов «Беглец», Ф. Искандер «Молельное дерево», И. Крылов «Басни», И. Тургенев «Записки охотника», А. Чехов «Толстый и тонкий», Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке», Р. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви», В. Астафьев «Конь с розовой гривой».

Произведения для заучивания наизусть.

А. Пушкин «во глубине сибирских руд...», «Няне», М. Лермонтов «Родина» (отрывок), «Парус», отрывок из «Песни про царя...», И. Крылов «Осел и Соловей» (отрывок), И. Никитин «Русь» (отрывок), С. Есенин «Спит ковыль...», «Пороша», А. Твардовский «Василий Теркин» (отрывок).

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;

пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений.

9класс

(102ч., в том числе р.р.14ч., вн.чт.14ч.).

Тематика произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Изучаемые произведения.

Устное народное творчество.

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века.

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».

А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Песня о Соколе».

В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».

К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).

Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

Произведения для внеклассного чтения.

П. Ершов «Конёк – горбунок», стихотворения А. Пушкина, Н. Гоголь «Ночь перед Рождеством», А. Чехов «Унтер Пришибеев», стихотворения С. Есенина, Э. Сетон – Томпсон «Снап», Р. Стивенсон «Вересковый мёд», стихотворения М. Цветаевой, Д. Даррелл «Живописный жираф».

Произведения для заучивания наизусть.

М. Лермонтов «Тучи», отрывок из повести Н. Гоголя «Майская ночь...», А. Фет «Это утро, радость эта...», М. Цветаева «Красною кистью...», С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», Н. Рубцов «Зимняя песня», М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок), И Крылов «Кот и Повар» (отрывок), отрывок из поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным героям;

высказывать своё отношение к героям и их поступкам;

пересказывать содержание произведения рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

Учебно-методическая литература:

1. Аксенова А.К., Шишкова М.И. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Чтение 5 класс.- М.: Просвещение, 2019.

2. Аксенова А.К., Шишкова М.И. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Чтение 6 класс.- М.: Просвещение, 2013.
3. Аксенова А.К., Шишкова М.И. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Чтение 7 класс.- М.: Просвещение, 2014.
4. Аксенова А.К., Шишкова М.И. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Чтение 8 класс.- М.: Просвещение, 2018.
5. Аксенова А.К., Шишкова М.И. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Чтение 9 класс.- М.: Просвещение, 2019.

Тематическое планирование

по чтению в 5 классе

VIII вида

(170ч.)

№	РАЗДЕЛ. ТЕМА УРОКА	Кол-во часов	Дата
1.	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО.		
2.	Считалки. Заклички-приговорки.	1	
3.	Потешки.	1	
4.	Пословицы. Загадки.	1	
5.	СКАЗКИ.		
6.	Русская сказка «Никита Кожемяка». Трудолюбие, смелость, бескорыстие героя.	1	
7.	«Как наказали медведя» (тофаларская сказка). Правда и вымысел в сказке.	1	
8.	«Золотые руки» (башкирская сказка). Истинное богатство человека.	1	
9.	«Морозко» (русская сказка). Характеристика дочерей.	1	
10.	«Морозко» (русская сказка). Добро и зло в сказке.	1	
11.	«Два Мороза» (русская сказка). Смысл выражения «топор лучше шубы греет».	1	
12.	«Три дочери» (татарская сказка). Нравственный смысл сказки.	1	
13.	Вн. чт. «Сказки народов мира».	1	
14.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Характеристика царицы и молодой царевны.	1	
15.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Борьба добра и зла в сказке.	1	

16.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Просмотр мультфильма по сказке.	1	
17.	«Серая Шейка» (по Д.Мамину-Сибиряку). Знакомство Серой Шейки с Зайцем.	1	
18.	«Серая Шейка» (по Д.Мамину-Сибиряку). Отчаяние героини.	1	
19.	«Серая Шейка» (по Д.Мамину-Сибиряку). Спасение Серой Шейки.	1	
20.	Вн.чт. Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок».	1	
21.	Просмотр мультфильма «Гадкий утенок».	1	
22.	Обобщение по теме «Сказки».	1	
23.	Проверочная работа (тест).	1	
24.	КАРТИНЫ РОДНОЙ ПРИРОДЫ.		
25.	ЛЕТО. «Июнь»(Г.Скребицкий). Главные приметы лета.	1	
26.	И.Суриков «Ярко светит солнце...». Описание жаркого дня.	1	
27.	А. Платонов «Июльская гроза». Описание природы перед грозой.	1	
28.	А. Платонов «Июльская гроза». Описание июльской грозы.	1	
29.	А. Платонов «Июльская гроза». Поведение детей во время грозы.	1	
30.	А. Прокофьев «Березка». Любовь и восхищение поэта.	1	
31.	Ю.Гордиенко «Вот клонится лето к закату...».	1	
32.	Обобщение по теме «Картины родной природы. Лето».	1	
33.	Проверка выразительного чтения текстов.	1	
34.	ОСЕНЬ.		
35.	«Сентябрь» (по Г.Скребицкому). Приметы осени.	1	
36.	«Золотая осень» (по И.Соколову-Микитову).	1	
37.	К.Бальмонт«Осень». Мотивы грусти.	1	
38.	Р.Р. Стихи русских поэтов об осени.	1	
39.	«Добро пожаловать!» (по Г.Скребицкому). Хлопоты медведя.	1	
40.	«Осенние грусти» (по В.Астафьеву). Описание отлета гусей.	1	
41.	И.Бунин «Первый снег». Наступление зимы.	1	
42.	Обобщение по теме «Осень».	1	
43.	Проверочная работа.	1	
44.	Вн.чт. М.М. Пришвин «Золотой луг».	1	
45.	О ДРУЗЬЯХ-ТОВАРИЦАХ		
46.	Ю.Яковлев «Колючка». Характер главного героя.	1	
47.	Ю.Яковлев «Колючка». Черты характера Веры.	1	
48.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Характеристика Васи.	1	
49.	Ю.Яковлев «Рыцарь Вася». Поступок главного героя.	1	
50.	Вн.чт. И.Туричин «Дружба».	1	
51.	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома». Обман.	1	
52.	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома». Угрызения совести.	1	
53.	В.Медведев «Фосфорический» мальчик». Шахматный поединок.	1	
54.	Л.Воронкова «Дорогой подарок». Ценность подарка.	1	
55.	Я.Аким «Твой друг». Учитель – друг школьника.	1	
56.	Просмотр мультфильма «Друзья-товарищи».	1	
57.	Вн.чт. Н.Носов «Фантазеры».	1	
58.	Обобщение по теме «Друзья-товарищи».	1	
59.	Проверочная работа.	1	
60.	Басня И.Крылова. «Ворона и лисица». Лесть и льстецы.	1	
61.	Басня И.Крылова. «Щука и кот». Смысл басни.	1	

62.	Басни И.Крылова. «Квартет». Мораль басни.	1	
63.	Обобщающий урок по басням И.Крылова.	1	
64.	СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО.		
65.	Н.Хмелик «Будущий олимпиец». Забота о старших.	1	
66.	О.Бондарчук «Слепой домик». Смысл названия рассказа.	1	
67.	В.Осеева «Бабка». Отношение к бабушке в семье.	1	
68.	В.Осеева «Бабка». Терпение и мудрость бабушки.	1	
69.	В.Осеева «Бабка». Борька и его товарищ.	1	
70.	В.Осеева «Бабка». Последний бабушкин подарок.	1	
71.	Вн.чт. В.Осеева «Динка».	1	
72.	А.Платонов «Сухой хлеб». Любовь Мити к матери.	1	
73.	А.Платонов «Сухой хлеб». Мальчик с маленьким и большим сердцем.	1	
74.	В.Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»).	1	
75.	В.Брюсов «Труд». Смысл стихотворения.	1	
76.	Р.Рождественский «Огромное небо». Подвиг.	1	
77.	Обобщение по теме «Спешите делать добро».	1	
78.	Проверочная работа.	1	
79.	Вн.чт. Б.С. Житков «На льдине».	1	
80.	КАРТИНЫ РОДНОЙ ПРИРОДЫ.		
81.	Ф.Тютчев «Зима». Красота зимнего леса.	1	
82.	Г.Скребицкий «Декабрь». Жизнь в лесу зимой.	1	
83.	К.Бальмонт «К зиме».	1	
84.	Г.Скребицкий «Всяк по-своему». Радость зайца.	1	
85.	Г.Скребицкий «Всяк по-своему». Рассказ от лица зайца.	1	
86.	Вн.чт. В.Бианки «Снежная книга».	1	
87.	С.Есенин «Поёт зима – аукает...». Картины зимней природы.	1	
88.	С.Есенин «Берёза». Картины зимней природы.	1	
89.	А.Пушкин «Зимняя дорога». Картины зимней природы.	1	
90.	Вн.чт. Поэтическая гостиная «Стихи о Севере»	1	
91.	Р.Р. Сочинение по теме «Зима».	1	
92.	Р.Р. Сочинение по теме «Зима»	1	
93.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима».	1	
94.	ВЕСНА.		
95.	Г.Скребицкий «Март». Первые приметы весны.	1	
96.	Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	1	
97.	Г.Скребицкий «Весна красна». Описание зимнего и весеннего неба.	1	
98.	Вн.чт. К. Ушинский «Ласточка»	1	
99.	Г.Скребицкий «Грачи прилетели». Пение грачей.	1	
100.	Г.Скребицкий «Заветный кораблик». Детская забава.	1	
101.	Г.Скребицкий «В весеннем лесу». Первая весенняя гроза.	1	
102.	А.Толстой «Весенние ручьи» (отрывок из повести «Детство		
103.	Никиты»). Весеннее половодье.	1	
104.	Вн.чт. М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая».	1	
105.	А.Пушкин «Гонимы вешними лучами...». Тон стихотворения.	1	
106.	А.Блок «Ворона». Поведение вороны.	1	
107.	Е.Серова «Подснежник». Настроение стихотворения.	1	
108.	И.Соколов-Микитов «Весна». Встреча весны.	1	
109.	И.Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...».	1	
110.	С.Есенин «Черёмуха».	1	
111.	Я.Аким «Весна, весною, о весне». Шумная весенняя суета.	1	

112.	К.Ушинский «Весна» (фрагменты). Картина пробуждения.	1	
113.	Р.Р. Устный рассказ о наступлении весны по плану.	1	
114.	Р.Р. Устный рассказ о наступлении весны по плану.	1	
115.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна».	1	
116.	Вн. чт. Б.С. Житков «Наводнение».	1	
117.	О ЖИВОТНЫХ.		
118.	Н.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». Жучка в беде.	1	
119.	Н.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». Спасение.	1	
120.	А.Толстой «Желтухин» (из повести «Детство Никиты»).	1	
121.	А.Толстой «Желтухин». Ссора Желтухина с воробьем.	1	
122.	А.Толстой «Желтухин». Описание птицы.	1	
123.	К.Паустовский «Кот-ворюга». Внешность кота и его прозвище.	1	
124.	Вн.чт. К. Паустовский «Барсучий нос».	1	
125.	Вн.чт. К.Паустовский «Заячьи лапы».	1	
126.	Б.Житков «Про обезьянку». Знакомство с Яшкой.	1	
127.	Б.Житков «Про обезьянку». Проказы Яшки.	1	
128.	Б.Житков «Про обезьянку». Дом без Яшки.	1	
129.	Вн.чт. Б.Житков «Вечер».	1	
130.	Э.Асадов «Дачники». Жалость и сочувствие к животным.	1	
131.	Э.Асадов «Дачники». Главная мысль стихотворения.	1	
132.	Ф.Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	1	
133.	С.Михалков «Будь человеком». Тон стихотворения.	1	
134.	Вн.чт. М.М. Пришвин «Ярик».	1	
135.	Обобщающий урок по теме «О животных».	1	
136.	Проверочная работа.	1	
137.	ИЗ ПРОШЛОГО НАШЕГО НАРОДА		
138.	«На поле Куликовом» (по О.Тихомирову).	1	
139.	«Куликовская битва». Описание битвы.	1	
140.	«Слава героям». Встреча победителей.	1	
141.	Обобщение по теме «О. Тихомиров. «На поле Куликовом».	1	
142.	«Рассказы о войне 1812 года» (по С.Алексееву). Бородино.	1	
143.	«Ключи». «Конец похода». Бородинская битва.	1	
144.	Вн.чт. С.Алексеев «Сто рассказов из русской истории».	1	
145.	Н.Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок). Жизнь крестьянской семьи.	1	
146.	А.Куприн «Белый пудель». Отношения людей и собаки.	1	
147.	А.Куприн «Белый пудель». «Блажной» мальчишка.	1	
148.	А.Куприн «Белый пудель». Бродячие артисты.	1	
150.	А.Куприн «Белый пудель». Жизнь двух мальчиков: Сергея и Трилли.	1	
151.	«Снега, поднимитесь метелью!» (по Л.Жарикову). Защитники Москвы.	1	
152.	«Снега, поднимитесь метелью!» (по Л.Жарикову). Слово о героях.	1	
153.	Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата».Память о героях.	1	
154.	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа».	1	
155.	Проверочная работа.	1	
156.	ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ		
157.	В.Гюго «Гаврош» (отрывки). Рассказ о Гавроше.	1	
158.	В.Гюго «Гаврош». Встреча Гавроша с малышами.	1	
159.	В.Гюго «Гаврош». Черты характера Гавроша.	1	
160.	М.Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки).	1	

161.	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Том и Бекки.	1	
162.	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Поведение героев.	1	
163.	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Черты характера Тома.	1	
164.	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Смысл рассказа о Томе и Бекки.	1	
165.	Просмотр кинофильма «Приключения Тома Сойера».	1	
166.	С.Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. «Лесной гном».	1	
167.	С.Лагерлёф «Лесной гном». Знакомство с гномами.	1	
168.	С.Лагерлёф «Лесной гном». Колдовство гномов.	1	
169.	С.Лагерлёф «Лесной гном». Нильс и гуси.	1	
170.	Г.Х Андерсен «Русалочка». Принц и Русалочка.	1	
171.	Г.Х Андерсен «Русалочка». Трагедия Русалочки.	1	
172.	Г.Х Андерсен «Русалочка». Гибель Русалочки.	1	
173.	Просмотр мультфильма «Русалочка»	1	
174.	Обобщение по теме « Из произведений зарубежных писателей».	1	
175.	Проверочная работа.	1	
176.	Вн. чт. В. Бианки « Музыкальная канарейка».	1	
177.	«Большой России малый уголок» (рассказы о Заполярье).	1	
178.	«Большой России малый уголок» (рассказы о Заполярье).	1	
179.	Рукописная книга «Я в плену у этой красоты» (о северной природе).	1	
180.	Рукописная книга «Я в плену у этой красоты» (о северной природе).	1	
181.	Библиотечный час.	1	
182.	Повторение и обобщение изученного в 5 классе.	1	
	ИТОГО:	170ч.	

Тематическое планирование

по чтению в 8 классе

VIII вида

(102часа)

№	Тема урока	Дата
1	Вводный урок. Знакомство с учебником	
	Устное народное творчество	
2	Устное народное творчество. Чтение и обсуждение сказки «Волшебное кольцо»	
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Чтение и обсуждение	
4	Пословицы и поговорки. Особенности жанра	

	Русская литература XIX века	
5	В.А. Жуковский. Баллада «Перчатка». Особенности жанра	
6	И.З. Суриков. Баллада «Нашла коса на камень».Смысл названия баллады	
7	Былина как жанр. Былина «Добрыня и Змей».	
8	Добро и зло в былине «Добрыня и Змей»	
9	А.С. Пушкин. Слово о поэте. Стихотворение «Памятник»	
10	Воспоминания о поэте. М.Я. Басин «Публичное выступление»	
11	Воспоминания о поэте. И.И. Пущин «Записки о Пущине»	
12	А.С. Пушкин. Стихи о дружбе	
13	А.С. Пушкин. Стихи о природе	
14	А.С. Пушкин.Стихи о любви	
15	А.С. Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»	
16	А.С. Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»	
17	Вн. чт. А.С. Пушкин. Повесть «Метель»	
18	Р.р. Конкурс стихов А.С. Пушкина	
19	М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. Стихотворение «Парус»	
20	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Смерть Поэта»	
21	Р.р. Анализ стихотворения «Смерть Поэта» (Стр.58 №5)	
22	М.Ю. Лермонтов. Мотивы лирики. Стихотворения «Сосна», «Родина».	
23	М.Ю. Лермонтов. Мотивы лирики	
24	М.Ю. Лермонтов. Мотивы лирики	
25	Вн. чт. М.Ю. Лермонтов. Тема одиночества в стихотворении «Беглец»	
26	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение и обсуждение 1 части	
27	М.Ю. Лермонтов. «Песня.....». Чтение и обсуждение части 2	
28	М.Ю. Лермонтов. «Песня.....». Чтение и обсуждение части 3	
29	М.Ю. Лермонтов. Герои и события «Песни....»	
30	И.А. Крылов. Слово о писателе. Историческая основа басни «Волк на псарне»	
31	И.А. Крылов. Басня «Осел и Соловей». Эзопов язык.	
32	И.А. Крылов. Басня «Муха и Пчела». Мораль басни	
33	Вн. чт. Басни Крылова.	
34	Р.р. Чтение басни по ролям	
35	Н.А. Некрасов. Слово о поэте. Чтение стихотворения «Размышления у парадного подъезда»	
36	Боль поэта за судьбу русского народа в стихотворении	
37	Н.А. Некрасов. Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»	
38	Тяжелая доля русской женщины в поэме	
39	Р.р. Характеристика литературного героя (стр.90 №1)	
40	Вн. чт. Ф.Искандер. Рассказ «Молельное дерево»	
41	Н.А. Некрасов. Историческая основа поэмы «Русские женщины». Чтение и обсуждение поэмы	
42	Н.А. Некрасов. Поэма «Русские женщины». Чтение и обсуждение поэмы	

43	И.С. Никитин. Слово о поэте. Стихотворение «Русь»	
44	И.С. Никитин. Чтение и обсуждение стихотворения «Утро на берегу озера»	
45	И.С. Тургенев. Слово о писателе. История создания рассказа «Муму»	
46	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму». Чтение и обсуждение	
47	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму». Чтение и обсуждение	
49	И.С. Тургенев. Чтение и обсуждение рассказа «Муму».	
50	И.С. Тургенев. Смысл названия рассказа «Муму»	
51	Р.р. Характеристика литературного героя (стр.120 №7)	
52	Вн. чт. И.С. Тургенев. «Записки охотника»	
53	Л.Н. Толстой. История создания рассказа «После бала»	
54	Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала». Чтение и обсуждение	
55	Л.Н. Толстой. Чтение и обсуждение рассказа «После бала». Смысл названия	
56	А.П. Чехов. Слово о писателе. Чтение и обсуждение рассказа «Лошадиная фамилия»	
57	А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». Юмор в рассказе	
58	Вн. чт. А.П. Чехов. Рассказ «Тонкий и толстый»	
59	В.Г. Короленко. Слово о писателе. Чтение и обсуждение повести «Слепой музыкант»	
57	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант». Чтение и обсуждение	
58	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант». Чтение и обсуждение	
59	Дружба и любовь в повести	
	Русская литература XX века	
60	М. Горький. Слово о писателе. Чтение и обсуждение рассказа «Макар Чудра»	
61	М. Горький. Чтение и обсуждение рассказа «Макар Чудра»	
62	Р.р. Краткий пересказ	
63	С.А. Есенин. Слово о поэте. Стихи о природе	
64	С.А. Есенин. Стихи о любви	
65	А.П. Платонов. Чтение и обсуждение сказки «Разноцветная бабочка»	
66	А.П. Платонов. Чтение и обсуждение сказки «Разноцветная бабочка»	
67	А.Н. Толстой. Слово о писателе. Чтение и обсуждение рассказа «Русский характер».	
68	А.Н. Толстой. Чтение и обсуждение рассказа «Русский характер»	
69	Смысл названия рассказа	
70	Вн. чт. Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»	
71	Вн. чт. Подвиг Мересьева в повести	
72	Н.А. Заболоцкий. Чтение и обсуждение стихотворения «Некрасивая девчонка»	
73	Тема внешней и внутренней красоты в стихотворении	
74	К.Г. Паустовский. Чтение и обсуждение рассказа «Телеграмма»	
75	К.Г. Паустовский. Чтение и обсуждение рассказа «Телеграмма»	
76	К.Г. Паустовский. Чтение и обсуждение рассказа «Телеграмма»	
77	Тема одиночества в рассказе	
78	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».	

	Чтение и обсуждение	
79	Р.И. Фраерман. Чтение и обсуждение повести «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»	
80	Герои и события в повести	
81	Смысл названия повести	
82	Вн. чт. Заключительные главы повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»	
83	Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». Чтение и обсуждение.	
84	Л.А. Кассиль. Чтение и обсуждение рассказа «Пекины бутсы»	
85	Смысл названия рассказа	
86	Юмор в рассказе	
87	Р.р. Характеристика литературного героя (стр.232 №7)	
88	А.Т. Твардовский. Слово о поэте. История создания поэмы «Василий Теркин»	
89	Чтение и обсуждение глав поэмы «Василий Теркин»	
90	Чтение и обсуждение глав поэмы «Василий Теркин»	
91	Смысл названия поэмы	
92	В.М. Шукшин. Слово о писателе. Чтение рассказа «Гринька Малюгин»	
93	В.М. Шукшин. Чтение и обсуждение рассказа «Гринька Малюгин»	
94	В.П. Астафьев. Чтение и обсуждение глав из повести «Последний поклон»	
95	В.П. Астафьев. Глава «Далекая и близкая сказка» из повести «Последний поклон». Чтение и обсуждение	
96	Вн. чт. В.П. Астафьев. Герои и их поступки в главе «Конь с розовой гривой» (из повести «Последний поклон»)	
97	Вн. чт. Смысл названия главы	
98	Р.П. Погодин. Чтение рассказа «Альфред»	
99	Р.П. Погодин. Чтение и обсуждение рассказа «Альфред»	
100	А.А. Сурков. Стихотворение «Родина». Чтение и обсуждение	
101	А.А. Сурков. Героическое прошлое России в стихотворении «Родина»	
102	Резервный урок	

Тематическое планирование

по чтению для 9 класса

VIII вида

(99 часов)

№	Тема урока	Дата
1	Вводный урок. Знакомство с учебником	
	Устное народное творчество	

2	Жанры устного народного творчества	
3	Русские народные песни	
4	Чтение и обсуждение былины «На заставе богатырской»	
5	Образы русских богатырей в былине	
6	Защита родной земли – долг богатырей	
7	Р.р. Пересказ былины по плану (стр. 18)	
8	Р.р. Пересказ былины по плану	
9	Чтение и обсуждение сказки «Василиса Премудрая»	
10	Чтение и обсуждение сказки «Василиса Премудрая»	
11	Чтение и обсуждение сказки «Василиса Премудрая»	
12	Герои и события сказки.	
13	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	
14	Вн. чт. П.Ершов. Сказка «Конек-горбунок»	
15	Вн. чт. П. Ершов. Сказка «Конек-горбунок»	
	Из литературы 19 века	
16	В.А. Жуковский. Чтение и обсуждение сказки «Три пояса»	
17	В.А. Жуковский. Чтение и обсуждение сказки «Три пояса»	
18	В.А. Жуковский. Доброе отношение к людям и забота о них в сказке «Три пояса».	
19	Р.р. Сочинение-отзыв по плану (стр.45)	
20	.Р.р. Написание сочинения	
21	И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар»	
22	Особенности жанра	
23	А.С. Пушкин. Слово о поэте	
24	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила». Чтение и обсуждение 1 песни	
25	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила». Чтение и обсуждение 2 песни	
26	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила». Чтение и обсуждение 3 песни	
27	А.С. Пушкин. Герои и события поэмы	
28	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Чтение и обсуждение.	
29	А.С. Пушкин. Чтение и обсуждение повести «Барышня-крестьянка»	
30	А.С. Пушкин. Чтение и обсуждение повести «Барышня-крестьянка»	
31	А.С. Пушкин. Чтение и обсуждение повести «Барышня-крестьянка»	
32	Р.р. Просмотр и обсуждение эпизодов художественного фильма «Барышня-крестьянка»	
33	Р.р. Просмотр и обсуждение эпизодов художественного фильма «Барышня-крестьянка»	
34	Вн. чт. Викторина «По страницам произведений Пушкина»	
35	М.Ю. Лермонтов. Слова о поэте	
36	М.Ю. Лермонтов. Чтение и обсуждение стихотворения «Тучи»	
37	М.Ю. Лермонтов. Протест против равнодушия в стихотворении «Баллада»	
38	М.Ю. Лермонтов. Чтение и обсуждение стихотворения «Морская царевна»	

39	Н.В. Гоголь. Слово о писателе	
40	Н.В. Гоголь Повесть «Майская ночь, или утопленница». Чтение и обсуждение части I.	
41	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница». Чтение и обсуждение части V	
42	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница». Чтение и обсуждение части VI	
43	Вн. чт. Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Чтение и обсуждение	
44	Вн. чт. Просмотр и обсуждение эпизодов х. фильма «Ночь перед Рождеством»	
45	Н.А. Некрасов. Слово о поэте. Чтение и обсуждение стихотворения «Рыцарь на час»	
46	Н.А. Некрасов. Чтение и обсуждение отрывка из поэмы «Сашка»	
47	Р.р. Интегрированный урок. Описание картины В.Д. Поленова «Горелый лес»	
48	А.А. Фет. Слово о поэте. Чтение и обсуждение стихотворения «На заре ты ее не буди...»	
49	А.А. Фет. Чтение и обсуждение стихов «Помню я...», «Это утро, радость эта...»	
	Из литературы XX века	
50	А.П. Чехов. Слово о писателе. Чтение и обсуждение рассказа «Злоумышленник»	
51	А.П. Чехов. Чтение и обсуждение рассказа «Злоумышленник».	
52	Смысл названия рассказа.	
53	А.П. Чехов. Чтение и обсуждение рассказа «Пересолил»	
54	Юмор в рассказе	
55	Р.р. Анализ рассказа «Пересолил» по плану на стр. 162	
56	Р.р. Анализ рассказа «Пересолил» по плану	
57	Вн. чт. Чтение и обсуждение рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий»	
58	М. Горький. Чтение и обсуждение «Песни о Соколе»	
59	Тема смысла жизни в произведении	
60	В.В. Маяковский. Слово о поэте. Чтение и обсуждение стихотворения «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	
61	Жанр произведения	
62	М.И. Цветаева. Слово о поэтессе. Лирика.	
63	М.И. Цветаева. Лирика	
64	Вн. чт. Лирика М.И. Цветаевой	
65	К.Г. Паустовский. Слово о писателе. Чтение и обсуждение рассказа «Стекольный мастер»	
66	К.Г. Паустовский. Чтение и обсуждение рассказа «Стекольный мастер»	
67	Любовь к труду в рассказе	
68	С.А. Есенин. Слово о поэте. Лирика.	
69	С.А. Есенин. Лирика	
70	Р.р. Анализ стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты...»	
71	Р.р. Анализ стихотворения по плану на стр. 194	
72	Вн. чт. С.А. Есенин. Стихи о природе	
73	М.А. Шолохов. Слово о писателе. Чтение и обсуждение рассказа	

	«Судьба человека»	
74	М.А. Шолохов. Чтение и обсуждение рассказа «Судьба человека»	
75	М.А. Шолохов. Чтение и обсуждение рассказа «Судьба человека»	
76	Смысл названия рассказа	
77	Р.р.Пересказ эпизода «Побег из плена»	
78	Р.р. Просмотр и обсуждение эпизодов художественного фильма «Судьба человека»	
79	Р.р. Просмотр и обсуждение эпизодов художественного фильма «Судьба человека»	
80	Е.И. Носов. Чтение и обсуждение рассказа «Трудный хлеб»	
81	Е.И. Носов. Чтение и обсуждение рассказа «Трудный хлеб»	
82	Основная мысль рассказа	
83	Р.р. Характеристика литературного героя по плану (стр. 212)	
84	Н.М. Рубцов. Слово о поэте. Чтение и обсуждение стихотворения «Моя тихая родина»	
85	Р.р. Описание картины И. Левитана «Озеро. Русь». Сходство содержания сюжета картины и стихотворения	
86	Тема памяти о минувшей войне в стихотворении Н. Рубцова «Русский огонек»	
87	Вера в светлое будущее в стихотворении Н. Рубцова «Зимняя сказка»	
88	Ю.И. Коваль. Слово о писателе. Чтение и обсуждение глав повести «Приключения Васи Куролесова»	
89	Ю.И. Коваль. Чтение и обсуждение глав повести «Приключения Васи Куролесова»	
90	Ю.И. Коваль. Чтение и обсуждение глав повести «Приключения Васи Куролесова»	
91	Ю.И. Коваль. Чтение и обсуждение глав повести «Приключения Васи Куролесова»	
	Из произведений зарубежной литературы	
92	Р.Л. Стивенсон. Слово о писателе. Чтение и обсуждение баллады «Вересковый мед»	
93	Вн. чт. Э.Сетон-Томпсон. Слово о писателе. Чтение и обсуждение рассказа «Снап»	
94	Вн. чт. Э. Сетон-Томпсон. Чтение и обсуждение рассказа «Снап»	
95	Вн. чт. Чтение и обсуждение рассказа «Снап»	
96	Д. Даррелл. Слово о писателе. Чтение и обсуждение рассказа «Живописный жираф»	
97	Д. Даррелл. Чтение и обсуждение рассказа «Живописный жираф»	
98	Д.Даррелл. Чтение и обсуждение рассказа «Живописный жираф»	
99	Заключительный урок	